

# MARC-PHILIPPE BRUNET

Professeur agrégé d'anglais ◊ Université Savoie Mont Blanc

marc-philippe.brunet@univ-tlse2.fr

Doctorant en sociolinguistique anglaise ◊ CLLE CNRS 5263 Université Toulouse-Jean Jaurès

## FORMATION

---

**Doctorat en linguistique anglaise** 2018-

*Université Toulouse-Jean Jaurès*

*Ecole Doctorale CLESCO*

Titre : *The Southern Vowel Shift, Variation, and Urbanity in Middle Tennessee*

Directrice : Mme. Anne Przewozny-Desriaux (PR HDR, Laboratoire CLLE, CNRS UMR 5263)

**Master MEEF 2nd degré : anglais** 2017-2018

*Université Paris-Sorbonne (Paris-IV)*

*ESPE (Ecole Supérieure du Professorat et de l'Education) de Paris*

**Agrégation Externe d'Anglais** 2017

rang : 8ème

option A : littérature

**Master LLCE (Langues, Littératures et Civilisations Etrangères) - Anglais** 2013-2015

*Université Paris-Sorbonne (Paris-IV)*

Mention Bien

Mémoire de deuxième année : *Past and Present in Pat Barker's Regeneration Trilogy*

Directeur : M. Frédéric Regard

Mémoire de première année : *American Cinema and the Vietnam War*

Directeur : M. Olivier Frayssé

**Année de Master 2** 2015

*University of Cambridge - Churchill College*

Séminaire *Tragedy*, sous la direction de Mr. Andrew Taylor (*Churchill College*)

Séminaire *Literature and Visual Culture*, sous la direction de Mrs. Victoria Mills (*Darwin College*)

**Cambridge Proficiency Test** 2015

**Licence LLCE Anglais** 2010-2013

*Université Paris-Sorbonne (Paris-IV)*

Mention Assez Bien

**Baccalauréat Littéraire, Option Internationale (OIB) Anglais** 2010

*Lycée International François 1er (Fontainebleau)*

Mention Bien

Options langues, littérature, histoire et géographie en anglais

PRAG à l'Université Savoie Mont Blanc

2022-en cours

**UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines - Département LEA, Anglais**

- Compréhension et expression appliquées : 42h (Master langues étrangères appliquées, 2ème année)
- Compréhension et expression appliquées : 36h (Master langues étrangères appliquées, 1ère année)
- Langue des affaires : 63h (Licence LEA, 2ème année)
- Langue et communication : 24h (Double licence Droit LEA, 3ème année)
- Langue et communication : 24h (Double licence Droit LEA, 2ème année)
- Langue et communication : 18h (Double licence Droit LEA, 1ère année)
- Langue et communication : 54h (Licence LEA, 2ème année)
- Langue et communication : 108h (Licence LEA, 1ère année)

ENS de Lyon (*en qualité d'ATER à 100%*)

2020-2022

**Département des Langues, Littératures et Civilisations Etrangères - Section Anglais**

- Séminaire *Sociolinguistique : histoire, enjeux, théories et méthodes*, CM : 40h (Master Recherche Etudes Anglophones 2ème année)
- Compréhension restitution, CM : 19h (préparation à l'agrégation)
- Linguistique : domaine nominal, CM : 42h (Licence LLCE 3ème année/pré-Master)
- Linguistique : domaine verbal, CM : 42h (Licence LLCE 3ème année/pré-Master)
- Phonologie, CM : 42h (Licence LLCE 3ème année/pré-Master)
- Traduction (Version), CM : 45h (Licence LLCE 3ème année/pré-Master)
  
- Colles de Compréhension-Restitution : 20h30 (M2 FEAD6P - préparation à l'agrégation externe)
- Colles de l'Epreuve hors-programme (EHP) : 8h (M2 FEAD6P - préparation à l'agrégation externe)

Université de Lorraine (*en qualité d'ATER à 100%*)

2019-2020

**UFR Arts, Lettres et Langues (Anglais)**

- Ecrire et analyser en anglais, TD : 14h (Licence LLCE 1ère année)
- Grammaire, TD : 21h (Licence LLCE 1ère année)
- Grammaire, TD : 8h (Licence LLCE 2ème année)
- Ladies and Gentlemen of the Jury, TD : 15h (Licence Droit Common Law 1ère année)
- Littérature, TD : 32 h (Licence LLCE 1ère année)
- Phonétique et langue orale, TD : 4h (Licence LLCE 2ème année)
- Rédaction de rapports professionnels - Niveau avancé, TD : 20h (DU Langue Anglaise en Situation Professionnelle 3ème année)
- Traduction (thème), TD : 15h (Licence LLCE 2ème année)
- Traduction (version), TD : 20h (Licence LLCE 2ème année)
- Traduction CM : 10h (Licence LLCE 2ème année)

Université Toulouse-Jean Jaurès (*en qualité d'ATER à 100%*)

2018-2019

**Département Etudes du Monde Anglophone**

- Expression écrite, TD : 18h (Licence LEA 1ère année)
- Grammaire, TD : 12h (Licence LEA 1ère année)
- Laboratoire, TP : 12h (Licence LEA 1ère année)
- Langue, TD : 48h (Licence LLCE 1ère année)
- Linguistique, TD : 12h (Licence LLCE 1ère année)
- Phonologie, TD : 12h (Licence LEA 1ère année)
- Traduction, TD : 24h (Licence LEA 1ère année)
- Traduction, TD : 24h (Licence LEA 2ème année)

**Département Sciences du Langage**

- Histoire de la linguistique, CM : 24h (Licence Sciences du langage 1ère année)

- Classes de 4ème et de 6ème

## PUBLICATIONS

---

- Brunet, M.-P. (soumis pour publication). “Diversity’s good unless you have a Southern accent, then you’re a hick”: Self-evaluation, linguistic insecurity and symbolic domination in Middle Tennessee. *Anglophonia. French Journal of English Linguistics*, (34).
- Brunet, M.-P. (soumis pour publication). “We have our own idea of vowels in the South”: Indexicality and stylistic variation of /ai/ monophthongization and the PIN/PEN merger in Middle Tennessee”. In (Eds), *Titre*, Toulouse: Presses Universitaires du Mirail, pp. X-Y.
- Brunet, M.-P. (in press). “The biggest small town in America”: Cross-Generational patterns of monophthongization in the suburban South. *Anglophonia. French Journal of English Linguistics*, (33).

## COMMUNICATIONS SCIENTIFIQUES

---

- [1] Brunet, M.-P. (2023) “Invisibilities of the US South”, Séminaire *Invisible Lives, Silent Voices*, ENS de Lyon, 23 février 2023.
- [2] Wilson, A., Petit, K., Coady, A., Deneire, M., Richard, S., Brunet, M.-P., panelistes. (2022). Appliquer la sociolinguistique à l’enseignement de l’anglais à l’université : quels sens ? Quels impacts ?. Dans *5e Congrès du Réseau Francophone de Sociolinguistique*, Aix-en-Provence, 13-16 décembre 2022.
- [3] Brunet, M.-P. (2021). “We have our own idea of vowels in the South”: Indexicality and stylistic variation in Middle Tennessee. Dans *PAC 2021 International Conference “Spoken English Varieties: Redefining and Representing Realities, Communities and Norms”*, Université-Toulouse Jean Jaurès, 1-3 septembre 2021.
- [4] Brunet, M.-P. (2021). “Diversity’s good unless you have a Southern accent, then you’re a hick”: Southern American phonology and symbolic domination in Middle Tennessee. Dans *Social Studies of the English Language in France and the French-Speaking World*, Journée d’études, Université de Lorraine, 25 juin 2021.
- [5] Brunet, M.-P. (2021). “The biggest small town in America”: Southern phonology and the rise of suburbia. Dans *Atelier ALAES/ALOES “Renaissances”, Congrès annuel de la SAES 2021*, Université de Tours, 3-5 juin 2021.
- [6] Brunet, M.-P. (2020). Enquête PAC-LVTI à Murfreesboro, TN : Corpus, méthodologie et observations préliminaires. Dans *PAC Summer School (Phonology of Contemporary English: Usages, Varieties, Structure)*, Université de Strasbourg, 8-9 juin 2020.
- [7] Brunet, M.-P. (2019). L’évolution du système vocalique du Sud des Etats-Unis et métamorphoses sociales. Dans *Le Printemps des Jeunes Chercheurs CLLE*, Journée d’Etudes, Université Toulouse-Jean Jaurès, 28 mai 2019.

## FONCTIONS ADMINISTRATIVES

---

- Membre du conseil d’administration de l’ALOES (Association des anglicistes pour les Etudes de Langue Orale dans l’Enseignement Supérieur, secondaire et primaire) depuis septembre 2021.
- Membre du jury de l’ENS (banque d’épreuves littéraires) depuis 2022. Epreuve écrite : *commentaire d’un texte en langue anglaise et traduction*.

- Membre du comité d'organisation local pour la *Journée d'Étude ALOES 2021 "Enseigner la phonologie de l'anglais : de la motivation à l'évaluation"*, Université Toulouse-Jean Jaurès, 19 novembre 2021.
- Membre du comité d'organisation local pour la conférence internationale *PAC 2021 – Spoken English varieties: Redefining and Representing Realities, Communities and Norms*, Université Toulouse-Jean Jaurès, 1-3 septembre 2021.

## **TRAVAIL DE TERRAIN**

---

Enquête de terrain de sociolinguistique, Etats-Unis (Murfreesboro, Tennessee) : 34 locuteurs. 2019

## **CENTRES D'INTERÊT**

---

Membre de la Cambridge Union Society (Cambridge Debating Society, University of Cambridge).  
Choriste (basse) au *Churchill College Choir* (University of Cambridge, 2014-2015) et aux *Sorbonne Scholars* (Université Paris-Sorbonne, Paris IV, 2016-2018).  
Musicien amateur, piano (7 ans au conservatoire), guitare et basse (autodidacte).  
Passionné de cinéma Hollywoodien et de cinéma bis.  
Fleurettiste confirmé.